Guion - Cascanueces

Elvis: Hola, soy Joseph Huaroto, en esta oportunidad ejecutare el saxofón alto en las obras Libertango y Vilcanota y el saxofón tenor en las obras All in Good Time y The Nutracker Suite…..

Lezama: hola, mi nombre es José y toco el saxofón alto y el saxofón tenor. A continuación, el ensamble interpretará la Suite del Cascanueces. Basado en un cuento que trata de una niña que recibe un peculiar juguete en la noche de navidad, el Cascanueces. El juguete cobrará vida y vencerá al Rey Ratón, llevándose, después, a la niña a un reino mágico poblado por muñecos. Elvis, ¿qué te parece?

Elvis: ¡Asombroso cuento! En realidad esta suite viene del ballet del Cascanueces, música escrita por el compositor ruso Tchaikovski, de los tres ballets que hizo, este es el más famoso. Ahora, la pieza tiene tres movimientos. José, ¿cuéntanos cuáles son?

José: Así es Elvis, el primer movimiento es una marcha que ocurre en el primer acto como preámbulo a la festividad navideña que la familia celebrará en casa. El segundo movimiento es el vals de las flores, ocurre en el segundo acto, donde la niña está en el mundo mágico y suceden variados números de danzas.

Elvis: Y finalmente nos encontraremos con el Trepak, o también llamado Danza Rusa, la cual esta basada en una danza folklorica tradicional Ucraniana conocida como Tropak o Tripak, haciendo mucho uso de melodías étnicas ucranianas. Y prosigamos con esta obra maestra!